



LA DEMARCHE PEDAGOGIQUE EN CLASSE DE DECOUVERTE

Ce document est extrait du guide " La classe, ailleurs, autrement ", réalisé par l'Union Régionale des PEP de Bourgogne. Vous pouvez commander cet ouvrage très complet en vous adressant aux PEP21.



FONDEMENTS THÉORIQUES

Pourquoi partir ?

Tous nos élèves, tous les enfants ont besoin de partir (des plus choyés aux plus défavorisés, des plus doués aux plus démunis), afin de diversifier le champ social, le champ de conscience et le champ de connaissance des uns et d'en favoriser la genèse et le développement chez les autres.

Découverte des systèmes relationnels, de situations, de techniques et d'outils de communication inter-individuelle, découverte de l'environnement, de milieux et d'espaces inconnus ou que les élèves croient connaître, découverte de soi-même et de ses pairs, des rythmes, des intérêts et des capacités de chacun, découverte des adultes et de leurs façons d'être et de vivre.

La classe de découverte concourt à la mise en oeuvre de la pédagogie de la réussite.

Son centre de gravité, c'est : l'enfant avec ses potentialités, ses intérêts et sa réussite scolaire et sociale.

Son milieu de vie, c'est : l'école hors de ses murs, mais l'école avec ses objectifs et ses exigences.

Ses artisans, ce sont : le ou les enseignants, au sein d'une équipe éducative et en relation avec les familles.

Ses champs d'action ce sont : les milieux d'étude et les activités d'exploration et d'appropriation qu'ils permettent.

La réussite d'une classe de découverte réside dans la mise en réseau de ces différents éléments au sein d'un "projet" : projet de la classe de découverte, dans le cadre du projet annuel de la classe, lui-même intégré dans le projet de l'établissement scolaire.

C'est la **préparation** (avant le départ), la **mise en oeuvre** (pendant le séjour) et **l'exploitation prolongée** (après le retour) du projet de classe de découverte qui alimentent alors toute activité pédagogique à laquelle sont conviés les élèves.

La préparation appelle le concours de ceux qui partent : élèves de la classe (auteurs conjoints du projet qui doit apparaître comme la réponse à une attente réelle de leur part), mais aussi de ceux qui restent (enseignants et élèves), afin de "garder le contact" avec eux pendant le séjour (échanges et correspondances par courriers, journal, Internet ...) et de conduire, au retour, des exploitations en commun.

C'est le projet, élaboré et mûri en amont du départ, qui va constituer toute l'ossature de la classe de découverte et permettre, dans le cadre d'une démarche pédagogique d'éveil d'explorer méthodiquement les milieux investis et d'engendrer les nécessaires activités cognitives et d'apprentissage.

Pourquoi une classe de découverte ?

Par l'originalité de sa démarche pédagogique, par le caractère nécessairement innovant de sa mise en oeuvre, par le changement de milieu de vie des enfants et des

adultes qu'elle entraîne, par le recours indispensable à un travail d'équipe qu'elle réclame et enfin par la cohérence des activités d'apprentissage qu'elle suscite, la classe de découverte se révèle comme une stratégie d'enseignement irremplaçable, mettant en réseau, de façon dynamique, l'enfant et ses potentialités, l'école et ses objectifs, les enseignants et leurs missions, les familles et leurs attentes, les partenaires extérieurs et leurs ressources.

Par rapport à l'Enfant

La classe de découverte permet (nécessite même) de prendre en compte l'enfant dans sa globalité.

L'élève est aussi un enfant à considérer comme tel et cela apparaît plus facile à réaliser en classe de découverte en raison même des modalités de fonctionnement de cette classe : l'enfant peut y être regardé comme enfant et s'y sentir regardé "autrement" qu'en classe ordinaire.

Parallèlement, et "à contrario", la classe découverte aide l'enfant à "grandir" par la mise à distance familiale (elle favorise le "sevrage affectif").

Cette ambiance particulière favorise son équilibre physiologique (rythmes individuels plus facilement respectés que dans la vie alternée école-famille) et sa disponibilité psychologique (mobilisation plus cohérente, plus harmonieuse et plus suivie des aptitudes et des intérêts). L'élève peut donc mettre en oeuvre des stratégies plus efficaces d'appropriation du réel et ainsi ses capacités d'attention, indispensables pour la prise d'informations sérieuses, sont plus régulièrement stimulées.

L'étude des milieux, quels qu'ils soient, inhérente à toute classe de découverte, favorise, par les contacts directs qu'elle permet, la découverte des activités de la vie humaine, animale ou végétale. Cette ouverture sur les manifestations diversifiées de la vie est essentielle pour nourrir l'activité mentale de l'enfant, le mettre en éveil, favoriser son étonnement et son envie de savoir, de savoir-faire, de savoir être. Cela permet à l'élève de vivre autrement son temps à l'école et, dans bien des cas d'améliorer son image de l'école.

Les points d'ancrage dans le milieu sont vitaux pour favoriser la compréhension des phénomènes. La référence au vécu, apportée par la classe de découverte, est indispensable à l'enfant comme temps pratique d'apprentissage.

C'est par des immersions répétées dans des situations de rupture contrôlée que l'on aide l'enfant à se construire, comme individu autonome et responsable, pour qu'il s'y retrouve, chaque fois lui-même bien qu'en situations différentes. La classe de découverte facilite ces immersions et ces ruptures.

C'est par la confrontation aux autres dans des situations inédites et par la conquête de nouveaux milieux que l'enfant est amené à dépasser sa vision égocentrique du monde ; il prend conscience que le monde qui l'entoure existe de plus en plus en dehors de lui et que lui-même existe de plus en plus comme individu ; il relativise ainsi sa vision des choses au lieu de la prendre pour seule réalité.

Apports pour l'Enseignant

En classe de découverte, le maître voit différemment ses élèves et vit sa relation avec eux sous un autre angle. Il les découvre dans des situations moins "cadrées" qu'à l'école ordinaire et qui laissent donc davantage de place à l'approche globale des comportements et à leur compréhension plus complète et plus fine ; parallèlement, chaque élève peut être appréhendé dans son individualité parce qu'il se manifeste plus spontanément sous cet angle et parce que l'enseignant est autant sollicité par l'enfant que par l'élève. C'est une "autre" relation à l'enfant qui s'établit alors et, par contrecoup, l'enseignant vit "autrement" son métier et sa fonction pédagogique et éducative. Grâce à ce changement d'attitude, l'enseignant peut plus facilement développer une authentique démarche pédagogique active et organiser, de façon à la fois plus souple et plus cohérente entre elles, les diverses activités scolaires.

La classe de découverte ne peut faire l'impasse du travail en équipe. A l'isolement de l'enseignant (un maître, un local, une classe) elle oppose les notions de lieux partagés et d'équipe pédagogique et éducative. Même si cela est déjà développé normalement grâce à la mise en oeuvre du projet d'école, la réalisation d'une classe de découverte ne peut que renforcer le travail d'équipe et susciter davantage d'actions convergentes et complémentaires entre les diverses classes et les divers enseignants d'un même établissement scolaire.

Les actions communes et/ou convergentes qu'impliquent l'organisation, le déroulement et l'exploitation d'une classe de découverte auprès des autres membres de l'équipe éducative, permettent de réduire la cassure existant habituellement entre le temps de l'enfant et le temps de l'école (souvent vécu par l'enfant comme un temps entre parenthèses) et aussi la cassure entre ce temps scolaire et les temps péri et extra-scolaires. Ce sont là des éléments fondamentaux pour donner plus de cohérence à l'existence de l'enfant et contribuer à une meilleure construction de son identité individuelle et sociale.

Parallèlement à la rationalisation et de la construction organisée et programmée des apprentissages, la classe de découverte laisse aussi, par rapport à la classe du quartier, la place au temps pour "muser", pour toucher et palper, flairer et sentir, voir et observer, entendre et écouter, sans autre projet que d'éprouver des sensations agréables, génératrices de perceptions globales, afin d'entrer dans les milieux explorés sans idée préconçue, simplement pour les sentir vivre et les comprendre de manière fusionnelle.

Apports pour l'école

En classe de découverte, le lieu d'éducation est aussi lieu de vie et cela crée des conditions relationnelles tout à fait originales qui sont de nature à modifier fondamentalement la relation maître-élève, éduquant-éduqué, telle qu'elle se crée habituellement dans le milieu scolaire ordinaire. Cette situation agit incontestablement au plan de la relation affective mais aussi au plan de la démarche

de découverte et de la mise en oeuvre des activités cognitives car elle instaure, dans l'activité pédagogique, une permanente articulation entre continuité et rupture : c'est ce va-et-vient qui est générateur de dynamique mentale chez l'enfant.

Pour des raisons évidentes, les situations relationnelles offertes par la classe de découverte favorisent la socialisation et de l'enfant : responsabilité, sens de la règle, respect de la loi, intégration de l'interdit, mais aussi tolérance, solidarité, acceptation des différences. L'enfant et l'élève, en même temps co-existants et fusionnels dans le même être, y trouvent la possibilité et l'incitation à être, à la fois, individu autonome, citoyen actif et alter-ergo, et c'est par là que s'opère la véritable construction de la personne.

Les réseaux relationnels que crée la classe de découverte se superposent et s'imbriquent en permanence, multipliant et diversifiant les situations de communication et engendrant même des systèmes de communication inédits ou plus rares qu'en classe ordinaire. L'enfant découvre alors que ses propres modes de communication ne sont pas universaux et qu'il doit, mais aussi qu'il peut entrer dans ceux des autres, et qu'il peut, seul ou collectivement, en créer de nouveaux.

Cette plus grande ouverture de l'école induite par la classe de découverte contribue à réduire les inégalités sociales et apparaît comme capable de modifier les relations que l'école entretient (ou entretient peu) avec les familles de même que l'image, parfois dévalorisante, que ces dernières en véhiculent. C'est sans doute dans la relation nécessitée par la classe de découverte entre l'école et la famille que peut s'établir un dialogue fructueux concernant les attentes que les familles portent en elles, vis à vis de leurs enfants et de l'avenir de ceux-ci. Cette relation permet d'abord d'aborder sinon toujours de résoudre les problèmes liés au niveau de vie et au niveau de culture de chaque parent et à leur volonté, et/ou à leur possibilité de collaborer effectivement à l'acte d'éducation.

Partir à tout âge, pourquoi ?

La classe de découverte au cycle 1

A priori, l'intérêt d'une classe de ce type, à cet âge là, est difficilement mesurable et doit faire l'objet d'une préparation particulière.

Un certain nombre de conditions sont à remplir pour qu'une classe de découverte soit positive pour ces jeunes enfants et notamment la qualité de l'engagement des familles sur le projet.

Une telle démarche a essentiellement pour objet, dans le cadre de la préparation d'abord, d'essayer de mettre en scène le fait que l'enfant puisse vivre avec d'autres adultes que sa famille et prendre de la distance par rapport à la ritualisation du fonctionnement familial de soirée, du coucher et de l'endormissement.

C'est le tout début de la prise de conscience d'une existence qui n'est pas totalement inféodée au poids affectif de la relation familiale.

A cet âge, le deuxième intérêt, c'est le renforcement de la découverte un peu extraordinaire que font les enfants en maternelle à travers toutes les activités de codage. En classe de découverte, ces activités se font en grandeur réelle et le lieu, l'espace de vie, les choses que l'on voit, commencent à prendre une existence mentale à travers des dessins, à travers des graphies de mots et à travers des souvenirs : souvenirs de la ferme qu'on a visitée, souvenir du petit veau, souvenir de la paysanne qui trayait la vache et du lait chaud qu'on a bu. On est encore à cet âge là rappelons-le à une période où la différenciation entre le conceptuel et le sensoriel est embryonnaire.

Pour résumer, au cycle 1, l'intérêt de la classe de découverte est d'abord et avant tout un intérêt personnel pour l'enfant, celui de la prise de distance par rapport à la famille ou avec une famille un peu "mise à l'écart", moins omniprésente dans son existence au quotidien et la découverte de l'autre dans un rapport social.

La classe de découverte au cycle 2

Le rythme d'évolution individuel des jeunes enfants limite la portée de la présente tentative de classification.

Toutefois, entre 5 ans et 8 ans, l'âge de ce cycle 2, il s'agit là majoritairement d'une expérimentation extraordinaire pour faire émerger petit à petit le champ du concept du champ de l'expérimentation sensorielle.

Nous retrouvons bien évidemment, compte tenu de l'âge des enfants, l'intérêt cité plus haut qui est un intérêt de prise de distance par rapport à la famille, de prise d'indépendance, de prise de conscience, d'une capacité à vivre en dehors du champ strictement familial. Il y a donc là un aspect "socialisation" particulièrement important.

L'autre aspect, très important, à cette période, c'est la mise en oeuvre sur un champ expérimental limité, des processus d'indépendance cognitive de l'enfant. Cette indépendance cognitive a des effets dans deux champs très distincts.

Le premier champ, c'est le champ de la relation. A cet âge et dans ce contexte, l'enfant intellectualise le maître et comme le maître, et non pas comme la personne accompagnante, ou comme le substitut parental ; il intériorise les enfants de la classe comme des amis, des copains, des gens semblables et non plus des faire-valoir comme c'était le cas lorsqu'il était plus jeune. En même temps, il découvre qu'il a éventuellement besoin de ceux-ci pour la compréhension et la découverte des sites, des lieux, des objets caractéristiques, des contenus de la classe de découverte. Cela représente donc un intérêt tout à fait important sur le plan de l'intellectualisation des relations.

Le deuxième champ, c'est celui de la découverte de ses capacités cognitives autonomes. L'enfant en classe de découverte est en relation avec une quantité d'informations à caractère sensoriel, visuel, auditif, tactile, liée au contenu même de la découverte et, dans le même temps, il est amené à faire, de façon permanente, un aller et retour entre ces informations sensorielles et leur conceptualisation. On est dans une phase particulièrement importante de la construction de l'objet symbolique, les choses vues devenant des choses sues, connues avec lesquelles et sur lesquelles on peut agir dans sa tête et pas seulement dans la réalité.

C'est donc à cet âge là, sans doute, une expérience irremplaçable que celle de pouvoir, dans un espace limité, sur des objets cernés, découvrir ce pouvoir extraordinaire du concept sur l'objet.

La classe de découverte au cycle 3

Le cycle 3, c'est vraiment la période dense du stockage des connaissances et de l'utilisation des capacités cognitives pour s'approprier un certain nombre d'informations. La classe de découverte permet de se les approprier dans le plaisir. On passe là du stade de la découverte du pouvoir et de la puissance de l'activité cognitive au plaisir de cette activité cognitive parce qu'on la maîtrise, parce qu'on la pilote, parce qu'on peut la mobiliser par rapport à une quantité d'informations extérieures. C'est vraiment le moment de l'utilisation de la toute puissance conceptuelle.

C'est en même temps la période où on est pleinement en mesure de donner du sens et du plaisir à l'acquisition des connaissances, période où la curiosité est extrême, où la plasticité mentale est extraordinaire et où, dans la conduite bien conçue d'une classe de découverte, on peut en quelques jours faire une moisson d'informations, de compréhension de ces informations et de stockage d'expérimentations à étudier et à disséquer par la suite, sans commune mesure avec ce qui peut se passer, en classe dans un environnement plus conventionnel.

Cette extrême activité cognitive se double d'une capacité à prendre de la distance par rapport aux relations et c'est sans doute la période où la classe de découverte, pour chacun des usagers et pour chacun des enfants, est riche de la compréhension du comportement et des attitudes de l'autre mais aussi de la compréhension des organisations et des dispositifs.

Nous sommes là à la période clé où l'enfant acquiert la capacité de concevoir une vie sociale et de l'expérimenter à son échelle. C'est également une période où l'évolution citoyenne, le sens de l'autre, égal de moi, le sens d'une communauté organisée comme un tout différent de la somme de chacune de ses parties, le sens de la loi, des règles et de leur nécessité, et donc de leur intégration intellectuelle et affective est particulièrement développable et utilisable.

Au cycle 3, un des aspects les plus marquants de la classe de découverte, c'est d'être un laboratoire de la citoyenneté.

La classe de découverte au collège

Quand nous évoquons la formule "au collège", il va de soi que nous pensons plus particulièrement à la classe de 6^{ème} et que, compte tenu de l'organisation de la scolarité actuellement en place, une classe de découverte est sans doute plus productrice si elle se déroule au cours du premier trimestre.

En effet, les enseignants en classe de 6^{ème}, mais surtout les enfants, sont confrontés à une histoire tout à fait bouleversante. Tout d'abord, il s'agit de construire un groupe à partir d'une extrême hétérogénéité d'histoires scolaires, de contenus et de niveaux scolaires, de comportements, d'attitudes, de niveau social, de niveau culturel... Pour tenter de structurer cet amalgame, on multiplie les interventions des professeurs (5,6,7... 10 parfois) comme si le mélange initial n'était pas suffisamment hétérogène et qu'on ajoute encore à cette diversité, laquelle devrait spontanément se constituer en entité identifiée.

La classe de découverte est sans doute un moyen pour faire émerger cette identité "classe". En effet, partir quelques jours, avec sa classe, avec deux ou trois collègues, dans le cadre d'une décision d'établissement s'appliquant éventuellement à toutes les classes de 6^{ème}, et vivre courant septembre ou début octobre, un temps de vie communautaire où la hiérarchie des valeurs ne s'installe pas par rapport à la hiérarchie des connaissances scolaires, des compétences en orthographe, ou de la pertinence en mathématiques mais bien plus à travers les qualités de débrouillardise, les capacités à faire face à des situations inattendues, les initiatives à prendre, est une expérience particulièrement productrice de cohérence et d'identité pour le groupe.

Cette pratique de la classe de découverte, de la classe transplantée, de la classe autrement, ailleurs pendant un temps, est de notre point de vue encore trop peu utilisée au collège, même si nous avons bien conscience qu'elle pose des problèmes d'organisation qui ne sont pas simples à résoudre dans le cadre d'une structure aussi complexe.

Toutefois, l'intérêt potentiel d'une telle expérience devrait inciter les professeurs et les chefs d'établissements à reconsidérer l'organisation de la vie scolaire en 6^{ème} et au cours des 8 ou 10 premières semaines de l'année scolaire.

L'intérêt de l'outil classe de découverte mis en avant ici n'est pas le seul et son utilisation jusqu'en 3^{ème} comme support à l'acquisition des contenus didactiques est également performant.

La classe de découverte au lycée

La classe de découverte est un outil très peu utilisé au plan national, actuellement, à ce niveau d'enseignement et dont la mise en oeuvre, compte tenu de l'organisation

particulière de la scolarité au lycée pose de gros problèmes qui impliquent obligatoirement un engagement en terme de projet d'établissement.

Toutefois, ces difficultés dépassées, la classe de découverte est sans doute un outil très performant dans le cadre, notamment des lycées professionnels où les règles du jeu de l'orientation recréent des groupes classes, où les intérêts, les motivations, les histoires, les profils, les niveaux de compétences sont très hétérogènes, et où le choix professionnel est très souvent (ou en tout cas statistiquement au moins pour 30% des cas) aléatoire et le fruit du hasard et des places disponibles, la classe de découverte est sans doute un outil utile dans, là aussi, la création d'un groupe.

Elle prendra sans doute une forme différente. Elle s'orientera davantage vers les aspects sociaux, sociologiques, industriels, techniques du lieu d'accueil. Elle sera centrée sur une analyse une expérimentation positive du ou des métiers pour lesquels s'engage cette scolarité qui va conduire au bac professionnel. Le contexte est tel que, comme en classe de 6ème, la classe de découverte créera l'identité du groupe, confortera l'image du métier, consolidera la citoyenneté encore fragile et donnera du sens à un projet qui trop souvent est un projet par défaut.

COMPÉTENCES "TRANSVERSALES" ATTEINTES DURANT UNE CLASSE DE DÉCOUVERTE

Cycle 1

AUTONOMIE, VIE SOCIALE :

- 1) Affirmer son autonomie dans l'espace, par rapport aux objets et aux personnes
- 2) Manifester de l'aisance corporelle
- 3) Adapter son comportement aux activités proposées
- 4) Imaginer et créer des histoires, des situations, des jeux, des objets
- 5) Exprimer ses préférences

DESIR DE CONNAITRE, ENVIE D'APPRENDRE :

- 6) Observer, interroger, s'exprimer par la parole, le dessin...
- 7) Manifester l'envie d'apprendre
- 8) Accepter des activités contraignantes pour acquérir des savoirs nouveaux
- 9) Commencer d'argumenter pour justifier un avis

NOTIONS D'ESPACE ET DE TEMPS :

- 10) se situer dans un espace familier
- 11) Parcourir un itinéraire simple
- 12) Se donner des repères et les coder
- 13) Se situer dans le temps proche et commencer à repérer des déroulements chronologiques différents

- 14) Situer des événements de la vie quotidienne les uns par rapport aux autres
- 15) Exprimer le temps et l'espace

MEMOIRE :

- 16) Retenir des textes, histoire, chansons, poèmes...

METHODE DE TRAVAIL :

- 17) Fixer son attention, se concentrer sur une tâche
- 18) Soutenir un effort, chercher le soin et la qualité de présentation de son travail
- 19) Respecter l'organisation de la classe et des ateliers
- 20) Elaborer un projet individuel et le mener à terme, prévoir les tâches, les outils, les techniques et les matériaux
- 21) Identifier, analyser et corriger ses erreurs avec l'aide de l'adulte

TRAITEMENT DE L'INFORMATION :

- 22) Identifier les informations données par ses sens (son, forme, saveur...)
- 23) Discerner des analogies, des différences
- 24) Comprendre et exécuter une consigne.

Cycle 2

AUTONOMIE, VIE SOCIALE :

- 1) Ecouter les autres et le maître
- 2) Prendre la parole à bon escient
- 3) Respecter les règles de vie au sein de la classe
- 4) Connaître divers aspects du patrimoine, l'existence d'autres civilisations et d'autres cultures
- 5) Développer son sens esthétique et manifester son besoin de créer

REFLEXION, RECHERCHE :

- 6) Emettre des suppositions
- 7) Faire des choix et les expliquer
- 8) Contrôler ses réponses par rapport au projet et aux données initiales

NOTIONS D'ESPACE ET DE TEMPS :

- 9) Se situer dans le passé proche, le futur proche et progressivement par rapport à un passé et à un futur plus lointains
- 10) Connaître différents calendriers qui rythment l'année : année civile, année scolaire, cycle des saisons
- 11) Réaliser des représentations simples de l'espace familial et s'y situer
- 12) Réaliser des représentations simples d'un espace éloigné et s'y situer

MEMOIRE :

- 13) Mémoriser des textes courts (poèmes, chansons, mélodies...)
- 14) Mémoriser l'écriture des mots d'usage courant
- 15) Mémoriser quelques tables de multiplication

METHODE DE TRAVAIL :

- 16) Mener un travail à son terme
- 17) Appliquer les consignes de rigueur et de présentation d'un travail écrit : (soin, mise en page, illustration ...)

TRAITEMENT DE L'INFORMATION :

- 18) Recherche des informations pertinentes à l'oral et aussi dans certains écrits
- 19) Restituer et réorganiser les informations réunies

Cycle 3

AUTONOMIE, VIE SOCIALE :

- 1) Connaître et exercer des responsabilités personnelles
- 2) Enoncer des règles
- 3) Identifier quelques grands problèmes du monde, manifester une sensibilité à leur égard
- 4) Faire preuve de créativité, d'inventivité, de curiosité
- 5) Affirmer ses choix et ses goûts esthétiques : les expliciter et les faire partager

REFLEXION, RECHERCHE :

- 6) Emettre des hypothèses, faire des choix, contrôler ses réponses dans des situations plus complexes qu'au cycle 2
- 7) Elaborer un modèle abstrait pour traduire ou interpréter une situation ou une démarche

NOTIONS D'ESPACE ET DE TEMPS :

- 8) Comparer la représentation, à des échelles différentes, d'une même réalité : passer d'une échelle à l'autre, passer d'une représentation à l'autre
- 9) Distinguer le temps linéaire (chronologie) du temps répétitif (cycle)

MEMOIRE :

- 10) Mobiliser, lorsque la situation le nécessite, les connaissances de bases mémorisées

METHODE DE TRAVAIL :

- 11) Organiser son travail personnel
- 12) Gérer son temps et programmer son travail par avance
- 13) Présenter son travail avec rigueur, clarté et précision

TRAITEMENT DE L'INFORMATION :

- 14) Recherche des informations à partir de supports variés, complexes et d'outils diversifiés
- 15) Analyser et synthétiser l'information ainsi recueillie
- 16) Exposer l'information
- 17) Communiquer ses démarches
- 18) Présenter un avis personnel argumenté

Collège

AUTONOMIE, VIE SOCIALE :

- 1) Gérer une nouvelle liberté
- 2) Repérer, connaître, échanger dans le cercle élargi de la classe
- 3) Repérer et intégrer des règles nouvelles, les adapter comme lois même provisoirement
- 4) Développer des participations personnelles dans un travail de groupe, à égalité
- 5) Exprimer et formaliser des émotions nouvelles
- 6) Etayer des convictions, relativiser ses certitudes

REFLEXION, RECHERCHE :

- 7) Conduire une démarche expérimentale personnelle à partir d'une expérience en situation collective
- 8) Confronter de façon permanente cette analyse à un modèle abstrait préétabli (étape de l'expérimentation)
- 9) Confronter et automatiser les schémas abstraits de compréhension par la découverte de leur pertinence

NOTIONS D'ESPACE ET DE TEMPS :

- 10) Relativiser et théoriser l'espace
- 11) Relativiser et théoriser le temps
- 12) Approcher par la pratique personnelle la notion de relativité

MEMOIRE :

- 13) Stocker les informations sous forme de concepts
- 14) Utiliser la mémoire image comme outil de classement et de repérage

METHODE DE TRAVAIL :

- 15) Maîtriser le travail d'équipe
- 16) Produire un document personnel devant s'insérer dans un ouvrage collectif
- 17) Relativiser le rôle de l'écrit et de l'image dans un document en fonction de l'objectif et du public visés

TRAITEMENT DE L'INFORMATION :

- 18) Mettre en oeuvre un processus d'analyse critique de chaque information parvenue en fonction du projet
- 19) Procéder à des tris et des classements multicritères
- 20) Construire une efficacité de la démonstration sur un choix limité pertinent et non sur un catalogue pléthorique.



www.pep13.org